**KLP Latein G9 Klasse 7 Gymnasium Borghorst**

**Die im KLP aufgeführten übergeordneten Kompetenzen werden sukzessive über den Lehrgang hinweg aufgebaut. Sie werden daher im Folgenden vorab aufgeführt und anschließend in den einzelnen Lektionen nicht mehr explizit erwähnt.**

**Stufe 1:**

**Textkompetenz** *Die Schülerinnen und Schüler können…*

… didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen,

… didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen,

… didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte in Ansätzen interpretieren.

**Sprachkompetenz** *Die Schülerinnen und Schüler können …*

… einen grundlegenden Wortschatz funktional einsetzen,

… ein grundlegendes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen,

… mithilfe ausgewählter Prinzipien der Wortbildungslehre die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter erschließen,

… grammatische Phänomene fachsprachengerecht beschreiben,

… mithilfe erster Einsichten in Semantik und Syntax der lateinischen Sprache Wörter und Texte anderer Sprachen erschließen,

… zur Erweiterung ihrer sprachlichen Kompetenzen ein begrenztes Repertoire von Strategien und Techniken für das Sprachenlernen einsetzen

**Kulturkompetenz** *Die Schülerinnen und Schüler können …*

… historisch-kulturelles Orientierungswissen auch unter Verwendung digitaler Medien ausgehend vom Text themenbezogen recherchieren, strukturieren und präsentieren,

… Textaussagen im Hinblick auf Perspektiven der historischen Kommunikation (Lebensräume, Lebensgestaltung, Geschlechterrollen, menschliche Beziehungen, soziale und politische Strukturen, Welterklärung) erläutern und bewerten,

… zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden zwischen der antiken Kultur und der eigenen Lebenswirklichkeit wertend Stellung nehmen.

**Stufe 2:**

**Textkompetenz** *Die Schülerinnen und Schüler können …*

… leichtere und mittelschwere Originaltexte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen,

… leichtere und mittelschwere Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen,

… leichtere und mittelschwere Originaltexte aspektbezogen interpretieren,

… bei der Erschließung eines Textes unterschiedliche Texterschließungsverfahren anwenden,

… lateinische Texte sinngemäß lesen,

… lateinische Verse nach metrischer Analyse im Lesevortrag darbieten.

**Sprachkompetenz** *Die Schülerinnen und Schüler können …*

… einen erweiterten Wortschatz funktional einsetzen,

… mithilfe grundlegender Prinzipien der Wortbildungslehre die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter erschließen,

… ein erweitertes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen,

… mithilfe vertiefter Einsichten in Semantik und Syntax der lateinischen Sprache Wörter und Texte anderer Sprachen erschließen,

… zur Erweiterung ihrer sprachlichen Kompetenzen ein erweitertes Repertoire von Strategien und Techniken für das Sprachenlernen einsetzen.

**Kulturkompetenz** *Die Schülerinnen und Schüler können …*

… historisch-kulturelles Orientierungswissen auch unter Verwendung digitaler Medien ausgehend vom Text themenbezogen recherchieren, adressatengerecht strukturieren und entsprechend den Standards der Quellenangaben präsentieren,

… Textaussagen im Hinblick auf Perspektiven der historischen Kommunikation (Werte und Normen, Macht und Recht, politische Betätigung, Umgang mit Fremdem, existenzielle Grundfragen) differenziert erläutern und beurteilen,

… Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen antiker Kultur und Gegenwart in übergreifenden Zusammenhängen differenziert erläutern und beurteilen.

| Lektion | Thema im Schülerbuch | Seite | Inhalte | Kompetenzen/ Fertigkeiten  Die Schülerinnen und Schüler können… | Übungen im Schülerbuch | Mitgestaltung des Lern-prozesses durch die SuS |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Salve | Eine römische Familie stellt sich vor/ Der Besuch des Großvaters  (**Inhaltsfeld 1**: Gesellschaft: römische Familie/ privates und öffentliches Leben) | 14/15 | **Inhaltsfeld 3:***Hier*: Subjekt und Prädikat/ Substantiv als Prädikatsnomen | **Sprachkompetenz**:  … bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren.  **Textkompetenz**:  …Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel übersetzen  **Kulturkompetenz**:  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten; *Hier*: Namensgebung | 2 (S. 14)  2 (S. 15)  1/ 3 (S. 14) |  |
| 1 | Wohnen im alten Rom   * Aufregung im Haus der Cornelier * Wo die Römer wohnten.   (**Inhaltsfeld 1**: Gesellschaft: römische Familie/ privates und öffentliches Leben) | 16 - 21 | **Inhaltsfeld 3:***Hier*: Akkusativobjekt, Genus im L und D/ Morphologie: Nom. und Akk. Sg. o-/ a-/ kons. Dek. – Verben in der 3. P. Sg. a-/e-/i-Konjug. | **Sprachkompetenz**:  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  …unter Bezugnahme auf die lateinische Ausgangsform die Bedeutung von Lehn- und Fremdwörtern im Deutschen sowie in anderen Sprachen erläutern  …durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern  **Textkompetenz**:  …Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen, *Hier*: handelnde Personen nennen  …verschiedene Übersetzungen eines Textes im Hinblick auf das Zusammenwirken von Textaussagen und Textgestaltung vergleichen  …Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel übersetzen.  **Kulturkompetenz**:  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten; *Hier*: Leben in einem Peristylhaus und einer *insula* | 1/ 7 – 9 (S. 19/ 20)  10 (S. 17)  2/ 5/ 6 (S. 19)  1 (S. 17)  3 (S. 17)  2 (S. 17)  1/ 2 (S. 18) |  |
| 2 | Die römische Hausgemeinschaft   * Der feine Unterschied * Die römische *familia*   (**Inhaltsfeld 1**: Gesellschaft: römische Familie, Sklaverei; privates und öffentliches Leben) | 22 – 27 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier:* Kongruenz Subjekt und Prädikat, Subst. im Nom. und Akk. Pl. n. der o-Dekl., Vokativ, Verben in der 3. P. Pl. (gem. Konj.), Infinitiv | **Sprachkompetenz**:  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  …durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern,  bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren  **Textkompetenz**:  …Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen.  **Kulturkompetenz**:  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingun-gen bewerten; *Hier*: Leben in der *familia*. | 1 – 7 (S. 25)/ 8 (S. 26)  11 (S. 26)  9 (S. 26)  1 (S. 23)  2 - 4 (S. 23)  1 - 3 (S. 24) | Lerntheke zum methodischen Vokabellernen |
| 3 | Auf dem Land   * Ein Tag auf dem Gutshof * *Villa rustica* – Arbeiten und leben auf dem Lande   (**Inhaltsfeld 1**: Gesellschaft: Landleben, Sklaverei; privates und öffentliches Leben) | 28 – 33 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier:* adv. Best. der Richtung; Verben in der 1./ 2. P. Sg. und Pl., esse, Personalpronomina | **Sprachkompetenz**:  ...bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen  …unter Bezugnahme auf die lateinische Ausgangsform die Bedeutung von Lehn- und Fremdwörtern im Deutschen sowie in anderen Sprachen erläutern,  …durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern  **Textkompetenz**:  …Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern  **Kulturkompetenz**:  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingun-gen bewerten. *Hier*: Leben in der *villa rustica*. | 3/ 4 (S. 29)  1 – 6/ 8(S. 31/2)  9/ 11 (S. 32)  8/ 10 (S. 31/2)  1 (S. 29)  2 (S. 29)  1 (S. 30) |  |
| 4 | In der Schule   * Schlagfertig * Schule im alten Rom   (**Inhaltsfeld 1**: Gesellschaft: Landleben, Sklaverei; privates und öffentliches Leben: Alltag und Freizeit) | 34–39 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier:* Fragesätze, Aufforderung/ Verbot/ Neutra der kons. Dekl., Imperativ, *posse* | **Sprachkompetenz**:  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  …bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren,  …unter Bezugnahme auf die lateinische Ausgangsform die Bedeutung von Lehn- und Fremdwörtern im Deutschen sowie in anderen Sprachen erläutern  **Textkompetenz**:  …Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel übersetzen  **Kulturkompetenz**:  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingun-gen bewerten,  …Textinhalte im Vergleich mit ausgewählten Rezeptions-dokumenten aspektbezogen interpretieren; *Hier*: Unterricht und Schulleben | 1 – 4/ 7 – 9 (S. 37/ 8)  2 (S. 35) / 5 (S. 37) / 12 (S. 38)  11 (S. 35)  1 (S. 35)  3 (S. 35)  4 (S. 35)  1 – 3 (S. 36)  10 (S. 38) |  |
| 5 | Das Forum Romanum   * Eine brenzlige Situation * Das Forum Romanum   (**Inhaltsfeld 1**: Weltstadt Rom) | 42–47 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier:* Adjektiv und Substantiv als Attribut, Adjektiv als Prädikatsnomen, KNG – Kongruenz/ Adjektive der o-/a-Dekl./ | **Sprachkompetenz**:  …bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Über-setzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax weitgehend selbständig auswählen,  … ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen  …durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern  **Textkompetenz**:  … Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern; *Hier*: Textaussagen reflektieren.  **Kulturkompetenz**:  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingun-gen bewerten, *Hier*: Forum Romanum | 3 (S. 43)  1 – 8 (S. 45/6)  11/ 9 (S. 46)  1 (S. 43)  2 (S. 43)  4/ 5 (S. 43)  1 (S. 45)  10 (S. 46) |  |
| 6 | Im Circus Maximus   * Gewinner und Verlierer * Wagenrennen – Ein Tag im Circus Maximus   (**Inhaltsfeld 1**: Weltstadt Rom; Alltag und Freizeit) | 48 – 53 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier*: Genitiv als Attribut, reflexive und nicht reflexive Possessivpronomina  **Inhaltsfeld 2**: Textsorte bestimmen | **Sprachkompetenz**:  ...durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern,  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren  **Textkompetenz:**  ... Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Texte unter Berücksichtigung der Textsorte (Bericht) weitgehend zielsprachengerecht übersetzen  **Kulturkompetenz**:  ...Textinhalte im Vergleich mit ausgewählten Rezeptions-dokumenten aspektbezogen interpretieren,  …Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingun-gen bewerten; *Hier*: Circus Maximus. | 5/ 11 (S. 51/2)  1 – 4/ 6 – 9 (S. 51/2)  3 (S. 49)  1/ 2 (S. 49)  4 (S. 49)  1a) (S. 50)  4 (S. 49)/ 2 (S. 50) |  |
| 7 | Badevergnügen für alle   * Thermenbesuch mit Stress * Wellness für alle – Die römischen Thermen   (**Inhaltsfeld 1**: Weltstadt Rom; Alltag und Freizeit) | 54 – 59 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier*: Ablativ als adverbiale Bestimmung des Ortes, der Herkunft/ Trennung, der Begleitung, des Mittels, der Zeit, Ablativ als Fall, ire  **Inhaltsfeld 2**: einfache sprachliche Mittel ermitteln | **Sprachkompetenz**:  ...durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern,  …bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen.  **Textkompetenz:**  ...Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  …Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern,  …Texte unter Berücksichtigung der Textsorte (Erzählung) weitgehend zielsprachengerecht übersetzen  **Kulturkompetenz**:  ...Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingun-gen bewerten; *Hier*: Thermen | 10 (S. 58)  4 (S. 57)/ 9 (S. 58)  1 – 3/ 5 – 7 (S. 57)  8/ 12 (S. 58)  1 (S. 55)  2/ 4 (S. 55)  5 (S. 55)  3 (S. 55)  1/ 2 (S. 56)  11 (S. 58) |  |
| 8 | Amphitheater   * Spannung in der Arena * Gladiatorenkämpfe – Das „Spiel“ mit dem Tod   (**Inhaltsfeld 1**: Weltstadt Rom; Alltag und Freizeit) | 60 – 65 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier*: AcI als satzwertige Konstruktion; Adverbien  **Inhaltsfeld 2**: Sprech- und Erzählsituationen unterscheiden. | **Sprachkompetenz**:  ...bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren,  …ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen  **Textkompetenz:**  ...Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern,  …verschiedene Übersetzungen eines Textes im Hinblick auf das Zusammenwirken von Textaussagen und Textgestaltung ver-gleichen  **Kulturkompetenz**:  ...Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten; *Hier*: Amphitheater | 3 (S. 63)  1/ 2/ 4/ 6 – 10 (S. 63/4)  1 (S. 61)  2/ 3 (S. 61)  5 (S. 63)  1 – 2 (S. 63)  4 (S. 61) |  |
| 9 | Der Theaterbesuch   * Ein Streit zwischen zwei Sklaven * Bühne frei! – Die Theaterleidenschaft der Römer   (**Inhaltsfeld 1**: Weltstadt Rom; Alltag und Freizeit) | 66 – 71 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier*: Dativobjekt, Dativ als Kasus, Adverbien zu den Adjektiven der a-/ o- Dekl., Demonstrativpronomen: is, ea, id | **Sprachkompetenz**:  ...ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern.  **Textkompetenz:**  ... Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern,  **Kulturkompetenz**: ... Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten. *Hier*: Theater | 1 – 6 (S. 69)  8/ 9 (S. 70)  7 (S. 69)  1 – 2 (S. 67)  3/ 4 (S. 67)  1 (S. 68) |  |
| 10 | Das Kapitol   * Retter in der Not * Wie die Römer die Götter verehrten   (**Inhaltsfeld 1**: Weltstadt Rom; Staat und Politik: Frühgeschichte, Republik; Mythos und Religion) | 76 – 81 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier*: Perfekt; Zeitverhältnisse im AcI, adverb. NS; Perfektbildung; Inf. der Vorzeitigkeit  **Inhaltsfeld 2**:Tempusrelief/ Sprecher in Dialogsituationen unterscheiden | **Sprachkompetenz**:  ... ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern.  **Textkompetenz:**  ...Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern. *Hier*: Tempusrelief,  **Kulturkompetenz**:  ... Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten. *Hier*: Götterkult in Rom | 1 – 9 (S. 79/ 80)  10 (S. 80)  1/ 2 (S. 77)  3 – 4 (S. 77)  1 (S. 78) |  |
| 11 | Das Trojanische Pferd   * Die List des Odysseus * Odysseus – Das Leben als Abenteuer   (**Inhaltsfeld 1**: Mythos und Religion) | 82 – 87 | **Inhaltsfeld 3**: *Hier*: Demonstrativa: hic, haec, hoc – ille, illa, illud/adverbiale NS, weitere Perfektbildungen  **Inhaltsfeld 2**:*Hier*: Funktion der Demonstrativa reflektieren | **Sprachkompetenz**:  ... ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen,  …bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax weitgehend selbständig auswählen,  …bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes angemessen monosemieren,  …durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz im Deutschen erweitern und  **Textkompetenz:**  ...Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,  Funktionen sprachlich – stilistischer Gestaltungsmittel bezogen auf die Textaussage erläutern.  **Kulturkompetenz**:  ... Textinhalte im Vergleich mit ausgewählten Rezeptionsdokumenten aspektbezogen interpretieren,  …die Funktion von Mythos und Religion für die römische Gesellschaft erläutern und vor dem Hintergrund der eigenen Lebenswelt bewerten; *Hier*: Odysseus und der Mythos vom Trojanischen Krieg | 1 – 5 (S. 85)  6 (S. 85)  8 (S. 86)  7 (S. 85)  1 (S. 83)/ 9 (S. 86)  2/ 3 (S. 83)  1 (S. 84)  2 (S. 84) | Wochenplan: weitere Arten der Perfektbildung |