

**Spanisch**  
**Schulinternes Curriculum für den Grundkurs (n) (4-stündig)**  
**- Gymnasium Borghorst -**

Vorläufiges Curriculum

	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Sprache</b>	<b>Umgang mit Medien und Texten</b>	<b>Lern- und Arbeitstechniken</b>
<b>EP 1</b>	<b>Einführungsphase</b>  <b>Landeskunde „Spanien“</b> - Andalucía, Madrid - turismo	- Phonetik / Orthographie - drei Konjugationen - unregelmässige Verben - Pronombres - Konkordanzen - ...	- Arbeit mit dem Lehrbuch <i>A_topo.com</i> : Lektionen 1-3 - Arbeit mit authentischem Material (Canciones, Personajes famosos)	- Entwicklung von Hör- und Lesestrategien - Erschliessung aus dem Kontext, Nutzen von Internationalismen und Vorkenntnissen aus anderen Sprachen
<b>EP 2</b>	<b>Behandlung einer Ganzschrift:</b> Rosana Acquaroni, <i>Soñar un crimen</i>  <b>Jóvenes</b> - intereses - música - pasatiempos	Grammatik einschließlich bis Lektion 6  <i>Indefinido + imperfecto (Formen und Verwendung)</i>	- Arbeit mit authentischen Texten - Lesen einer Ganzschrift	- Umgang mit Grammatik und Wörterbuch - Selbstständige Informationsbeschaffung - Grammatische Funktionen erkennen

	Interkulturelles Lernen	Sprache	Umgang mit Medien und Texten	Lern- und Arbeitstechniken
QP 1	<p><b>Qualifikationsphase</b></p> <p><b>Ser joven en Espana – realidad y literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Facetas de la vida en la metrópoli</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- drogas</li> <li>- botellón</li> <li>- la delincuencia</li> </ul> </li> <li>- <i>La convivencia social</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- el conflicto generacional</li> <li>- padres e hijos</li> <li>- el amor</li> </ul> </li> </ul>	<p>Themenspezifischer Wort- und Metawortschatz</p> <p>Tempora/Modi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>el presente del subjuntivo</i></li> <li>- <i>el imperativo negativo</i></li> <li>- <i>el condicional</i></li> <li>- <i>el futuro</i></li> </ul> <p>Vetiefung des Gebrauchs von Relativsätzen und Objektsätzen</p> <p>Einführung in die Analyse (Aufbau, sprachl. Mittel, usw)</p> <p>Textproduktion Resúmenes Perspektivwechsel (Tagebucheinträge) Stellungnahme Leserbriefe</p>	<p>Textos del internet y de la prensa</p> <p>Canciones</p> <p>WebQuests</p> <p>Film: <i>Hola, ¿estás sola?</i></p> <p>Film: <i>Mundo joven</i> (Videosequenzen)</p>	<p>Arbeit mit dem ein- und zweisprachigen Wörterbuch</p> <p>Möglich: Stationenlernen: El amor al subjuntivo (RAAbits)</p>
QP 2	<p>Juan Madrid, <i>Cuentos del asfalto</i></p> <p><b>Movimientos migratorios: De África a España</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivos y objetivos de la inmigración a España</li> <li>- La población marroquí no autóctona en España entre adaptación y aislamiento</li> </ul>	<p>-Festigung des <i>presente de subjuntivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>El imperativo</i></li> <li>- <i>El futuro</i></li> <li>- <i>El condicional</i></li> <li>- <i>El imperfecto de subjuntivo</i></li> <li>- <i>Usos del gerundio</i></li> <li>- Textproduktion</li> <li>- Themenspezifischer Wortschatz</li> </ul>	<p>Analyse literarischer Texte</p> <p>Film: <i>Breitengrad 36</i></p> <p>Auszüge aus der spanischen Gegenwartsliteratur (z.B. <i>Abdel, Saíd</i>)</p> <p>Analysen von Sachtexten <i>Canciones</i></p>	<p>Kurzpräsentationen</p> <p>Informationsbeschaffung</p> <p>Internetrecherche</p> <p>Lesetagebuch</p>

	Interkulturelles Lernen	Sprache	Umgang mit Medien und Texten	Lern- und Arbeitstechniken
QP 3	<b>Qualifikationsphase</b>  <b>México: Una sociedad entre dependencia y autodeterminación</b> - el papel de Malinche en la sociedad mexicana - un mundo en el que quepan muchos mundos – la convivencia social - el sueño individual de un futuro mejor	- oraciones condicionales - diferenciada Verwendung der Zeiten und Modi  - Themenspezifischer Aufbauwortschatz  - Metawortschatz	- Gebrauchs- und Sachtexte - Filmsequenzen - Umgang mit literarischen Kurztexten (vinetas)  Film: <i>La Zona</i>  Sandra Cisneros, <i>La casa en Mango Street</i>	Präsentationstechniken  Systematische Arbeit mit literarischen Kurztexten
QP 4	<b>La diversidad cultural, política y lingüística en España</b> - el bilingüismo castellano-catalán - la lengua como elemento unificador - el bilingüismo castellano-catalán y sus reflejos en la sociedad con miras al pasado	themenspezifischer Aufbauwortschatz  Metawortschatz	vertiefende Analyse verschiedener Textsorten	Textarbeit